

2019年7月31日

東郷青児記念損保ジャパン日本興亜美術館

東郷青児記念 損保ジャパン日本興亜美術館
累計入館者数600万人達成

東郷青児記念 損保ジャパン日本興亜美術館は1976年7月の開館から今年で43年目を迎えました。本日7月31日（水）、開催中の「みんなのレオ・レオーニ展」において、累計入館者数が600万人に達しました。

600万人目の入館者となった岸タ子（きしゆうこ）様（神奈川県在住）には、館長の中島隆太より、記念品としてゴッホ《ひまわり》の七宝焼き複製画と、レオ・レオーニの絵本『フレデリック』のぬいぐるみを贈呈いたしました。夏休み中のお嬢様とお二人で「教科書で習った『スイミー』や、ゴッホの《ひまわり》見るために初めて来館したところ、幸運にも600万人目の入館者となった。」と笑顔でお話いただきました。



当館は、1987年のゴッホ《ひまわり》公開以降、《ひまわり》に出会えるアジアで唯一の美術館として、また近年は年5回の企画展の開催等により、毎年17万人前後の方々に国内外からお越しいただいております。

現在、損保ジャパン日本興亜本社ビルの42階にある当美術館は、2020年3月15日をもって閉館し、2020年5月28日より同社敷地内に建築中の美術館棟へ移転、「SOMPO美術館」として新たに開館する予定です。移転開館後も新宿から世界へ芸術・文化を発信し、更なる地域の発展に貢献してまいります。

(1) 展覧会名	みんなのレオ・レオーニ展
(2) 会期	2019 年 7 月 13 日 (土) ~ 9 月 29 日 (日)
(3) 開催形態	主催 東郷青児記念 損保ジャパン日本興亜美術館、朝日新聞社 協賛 損保ジャパン日本興亜 企画協力 Blueandyellow, LLC、コスモマーチャンダイズィング、 渋谷出版企画 協力 好学社、あすなろ書房、至光社

本展ではレオーニの波乱にとんだ生涯と幅広い創作活動にスポットをあて、絵本原画、デザイン、油絵、彫刻など多彩な作品を展示し、立体的にレオーニの世界をご紹介します。

以上